

BIBLIOGRAFIA ITALIANA DI ANN NOCENTI

A cura di:

Gabriele "Termidoro" Perlini - mail: termidoro87@hotmail.it

Prima stesura: 1 gennaio 2013

Nota soprattutto per le battaglie riguardanti temi ambientali, umanitari e dei diritti delle donne che caratterizzano buona parte della sua produzione e attività, **ANN NOCENTI** è innanzitutto una giornalista d'attualità che non disdegna le incursioni in campi differenti quali il fumetto, la fotografia, l'insegnamento e le sceneggiature cinematografiche. Tra le sue opere ricordiamo la lunga run sulla testata di "Daredevil", nella quale è riuscita a tenere alti livelli di qualità come la precedente gestione di Frank Miller del personaggio, la miniserie "Beauty And The Beast" (inedita in Italia), la saga di 'Colossus' apparsa a puntate su "Marvel Comics Presents" e la poco apprezzata e sottovalutata "Kid Eternity". Nella sua breve bibliografia è doveroso citare pure la graphic novel "Someplace Strange", le varie storie sulle testate ragnesche, le gradevoli e incisive storie brevi per la collana "Classic X-Men" e la sua lunga attività di editor svolta negli anni '80 per quasi tutte le testate mutanti. Dopo aver dedicato la maggior parte del suo contributo fumettistico alla Marvel e a causa delle troppe restrizioni e forzature incontrate sul suo cammino, prese una pausa di diversi anni concentrandosi solamente sulle attività di giornalista e direttrice di riviste quali "High Times" e "Scenario", tornando saltuariamente alla DC con alcuni one-shot di 'Batman'. Recentemente sembra sia tornata in pianta stabile nel mondo dei comics prendendo le redini delle serie regolari di 'Green Arrow' e 'Catwoman' e la saga vampiresca di "True Blood" (tutte e tre in corso di pubblicazione o in programmazione per il mercato italiano). Tra le sue creazioni, indimenticabili sono il personaggio di 'Longshot' dell'omonima miniserie e la criminale 'Typhoid Mary' dalle pagine di "Daredevil".



THE AMAZING SPIDER-MAN vol I (serie di 441, 1963-1998) MARVEL

#295	Life In The Mad Dog Ward - Part Two: Mad Dogs(*)	Ann Nocenti	Cindy Martin	Kyle Baker	UR#86
------	---	-------------	--------------	------------	-------

(*) la saga continua da "Web Of Spider-Man" vol I #33 e si conclude in "The Spectacular Spider-Man" vol I #133.

(UR): "L'Uomo Ragno" #86, Star Comics, 1991.

THE AVENGERS vol I (serie di 402, 1963-1996) MARVEL

#240	The Ghost Of Jessica Drew!	Roger Stern & Ann Nocenti(*)	Al Milgrom	Joe Sinnott	CAP#25
#241 (**)	Dark Angel!	Roger Stern & Ann Nocenti(*)	Al Milgrom, Joe Sinnott & Andy Mushynsky	Joe Sinnott & Andy Mushynsky	CAP#25

(*) accreditata come 'story consultant'.

(**) da questo numero la testata prende il nome di "The Mighty Avengers" che rimarrà fino al numero #255.

(CAP): "Capitan America & I Vendicatori" #25, Star Comics, 1991.

BATMAN AND CATWOMAN: TRAIL OF THE GUN (miniserie di 2, 2004) DC

#1	no title	Ann Nocenti	Ethan Van Sciver	Ethan Van Sciver	B&C,
#2	no title	Ann Nocenti	Ethan Van Sciver	Ethan Van Sciver	BML90

(B&C): "Batman & Catwoman: Polvere Da Sparo", Play Press, 2005;

(BML): "Batman - La Leggenda" vol 90 ("Polvere Da Sparo"), Planeta DeAgostini, 2010.

BATMAN & POISON IVY: CAST SHADOWS (one-shot, 2004) DC

#	/	Ann Nocenti	John Van Fleet	/	BAR6, BML50
---	---	-------------	----------------	---	----------------

(BAR): "Batman - Arkham" vol 6 ("Poison Ivy"), Planeta DeAgostini, 2008;

(BML): "Batman - La Leggenda" vol 50 ("Femmes Fatales"), Planeta DeAgostini, 2009.

BATMAN: GOTHAM KNIGHTS (serie di 74, 2000-2006) DC

#38	/(*) (8 pag.)	Ann Nocenti	John Bolton	John Bolton	BBW4, BBP
-----	---------------	-------------	-------------	-------------	-----------

(*) la storia è priva del titolo.

(BBW): "Batman: Black & White" vol 4, Play Press, 2004;

(BBP): "Batman: Black & White", Planeta DeAgostini, 2008.

CLASSIC X-MEN(*) (serie di 45, 1986-1990) MARVEL

#25	Wolverine: Just Don't Look In Its Eyes (12 pag.)	Ann Nocenti	John Bolton	John Bolton	SM#12, JBC2
#27	X-Men: Backlash! (12 pag.)	Ann Nocenti	John Bolton	John Bolton	JBC3
#28	X-Men: Who Am I? (11 pag.)	Ann Nocenti	John Bolton	John Bolton	JBC3
#30	Arcade: Play With Me (12 pag.)	Ann Nocenti	John Bolton	John Bolton	MG#13, JBC2
#31	Professor X: Spigot At The End Of The Universe (12 pag.)	Ann Nocenti	John Bolton	John Bolton	JBC3
#32	X-Men: Shreds Of Humanity (12 pag.)	Ann Nocenti	John Bolton	John Bolton	JBC3
#33	X-Men: So Good It Hurts (12 pag.)	Ann Nocenti	John Bolton	John Bolton	JBC3
#34	White Queen: Double Negative (12 pag.)	Ann Nocenti	John Bolton	John Bolton	MN#32, JBC3
#38	Dazzler: Strangers On A Lift (11 pag.)	Ann Nocenti	Kyle Baker	Kyle Baker	SM#24
#39	X-Men: Brigg's Revenge (12 pag.)	Ann Nocenti	Jim Lee	Joe Rubinstein	SM#18, MO1
#44	Rogue: Her First & Last (12 pag.)	Ann Nocenti	Kieron Dwyer	Hilary Barta	SM#35

(*) si tratta di una serie di ristampe di storie degli X-Men con l'aggiunta di nuove storie brevi in appendice.

Per altre storie brevi degli 'X-Men' scritte sempre da Nocenti vedere "Marvel Fanfare" vol I.

(SM): "Star Magazine" #12,18,24,35, Star Comics, 1991-1992;

(MG): "Marvel Magazine" #13, Marvel Italia, 1995;

(JBC): "X-Men - The John Bolton Collection" vol 2/3, Marvel Italia, 1997-1998;

(MN): "Marvel Miniserie" #32 ("Speciale Generation X"), Marvel Italia, 1998;

(MO): "Marvel Omnibus - X-Men di Chris Claremont & Jim Lee" vol 1, Panini Comics, 2012.

DAREDEVIL vol I(*) (serie di 380, 1964-1998) MARVEL

#236	American Dreamer	Ann Nocenti	Barry Windsor-Smith	Barry Windsor-Smith & Bob Wiacek	FQ#44
#238	Mutant Massacre: It Comes With The Claws(**)	Ann Nocenti	Sal Buscema	Steve Leialoha	FQ#45, MG2
#239	Bad Plumbing	Ann Nocenti	Louis Williams	Al Williamson & Geof Isherwood	FQ#47
#240	The Face You Deserve	Ann Nocenti	Louis Williams	Al Williamson	FQ#47
#241	Black Christmas(**)	Ann Nocenti	Todd McFarlane	Al Milgrom	FQ#48
#242	Caviar Killer	Ann Nocenti	Keith Pollard	Danny Bulanadi	FQ#49
#243	Don't Touch Me	Ann Nocenti	Louis Williams	Al Williamson & Danny Bulanadi	FQ#50
#244	Toch Me	Ann Nocenti	Louis Williams	Tony DeZuniga	FQ#51
#245	Burn!	Ann Nocenti	Chuck Patton	Tony DeZuniga	FQ#52
#247	The Backwards Man	Ann Nocenti	Keith Giffen	Dave Hunt	FQ#53
#248	A Cage In Search Of A Bird...	Ann Nocenti	Rick Leonardi	Al Williamson	FQ#54
#249	Kiss And Kill!	Ann Nocenti	Rick Leonardi	Al Williamson	FQ#55
#250	Boom	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#59,
#251	Save The Planet!	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#60,
#252	The Fall Of The Mutants: Ground Zero(**)	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#64, DTN
#253	Merry Christmas, Kingpin!	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#65, UCC, DTN
#254	Typhoid!	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#67,
#255	Temptation!	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#70,
#256	Blindspots	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#71,
#257	The Bully(°)	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#72
#259	The Children Are Watching You	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#73
#260	Vital Signs	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#74
#261	Meltdown!	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#76
#262	Inferno: "...I Found Me In A Gloomy Wood, A Stray..."(**)	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#76
#263	Inferno: In Bitterness Not Far From Death...(**)	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#77

#264	Baby Boom!	Ann Nocenti	Steve Ditko & Mike Manley	Al Williamson & Mike Manley	<i>Inedito</i>
#265	Inferno: We Again Beheld The Stars(**)	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#78
#266	A Beer With The Devil	Ann Nocenti & John Romita Jr.(°°)	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#79
#267	Cremains	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#80
#268	Golden Rut	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#83
#269	Lone Stranger	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#85
#270	Blackheart!	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#86, CFR8
#271	Genetrix	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#88
#272	Liberation	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#89
#273	The Billion Dollar Ashtray	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#90
#274	Bombs And Lemonade	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#91
#275	Acts Of Vengeance!: False Man(**)	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#92
#276	Acts Of Vengeance!: The Hundred Heads Of Ultron(**)	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#93
#277	Of Crowns And Horns	Ann Nocenti	Rick Leonardi	Al Williamson	SM#20
#278	The Deadly Seven	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#95
#279	Before The Flame	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#96
#280	Twilight Of The Idols	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#97
#281	Heaven Is Knowing Who You Are	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#98
#282	Crooked Halos	Ann Nocenti	John Romita Jr.	Al Williamson	FQ#99
#283	The American Nightmare	Ann Nocenti	Mark Bagley	Al Williamson & Tom Morgan	FQ#100
#284	The Outsider	Ann Nocenti	Lee Weeks	Al Williamson	FQ#104
#285	The Shadowman	Ann Nocenti	Lee Weeks	Al Williamson	FQ#105
#286	The Thief	Ann Nocenti	Greg Capullo	Doug Hazlewood	FQ#106
#287	The Fighter	Ann Nocenti	Lee Weeks	Al Williamson	FQ#107
#288	The Student	Ann Nocenti	Lee Weeks	Al Williamson & Lee Weeks	FQ#107/108
#289	The Hero	Ann Nocenti	Kieron Dwyer	Al Williamson & Fred Fredericks	FQ#109
#290	Bullseye!	Ann Nocenti	Kieron Dwyer	Fred Fredericks	FQ#110
#291	All The News That Fits	Ann Nocenti	Lee Weeks	Fred Fredericks	FQ#111

(*) grazie a questa serie, Ann Nocenti è stata nominata nella categoria "Best Writer" tra gli "Eisner Awards" del 1989.

(**) sono tutte storie collegate agli altri albi Marvel che fanno parte rispettivamente dei crossovers "Mutant Massacre", "The Fall Of The Mutants", "Inferno" e "Acts Of Vengeance!"; tutti scritti da differenti autori.

(***) questo albo è stato ristampato per una linea di 'action figure' di Spider-Man distribuita negli U.S.A. nel 2001.

(°) la stessa storia è raccontata dal punto di vista del Punitore nell'albo "The Punisher" vol II #10 (1988). L'autore è Mike Baron.

(°°) accreditato come 'co-plot'.

I numeri #237,246 e 258 sono scritti rispettivamente da Steve Englehart, Jim Owsley e Fabian Nicieza.

(FQ): "Fantastici Quattro" #44,45,47/55,59,60,64,65,67,70/74,76/80,83,85,86,88/93,95/100,104/111, Star Comics, 1991-1994;

(SM): "Star Magazine" #20, Star Comics, 1992;

(UCC): "Marvel - The Ultimate Christmas Collection", Marvel Italia, 1996;

(DTN): "Devil - Tentazione", Marvel Italia, 1999;

(CFR): "I Classici del Fumetto di Repubblica" vol 8 ("Devil"), GE L'Espresso, 2003;

(edizione pubblicata in formato ridotto rispetto all'albo originale)

(MG): "100% Marvel Gold - X-Men: Massacro Mutante" vol 2, Panini Comics, 2011.

DAREDEVIL vol III(*) (serie di 13, 2009-2011) MARVEL

#500	3 Jacks (13 pag.)	Ann Nocenti	David Aja	David Aja	D&H#159
------	-------------------	-------------	-----------	-----------	---------

(*) "Daredevil" vol II ha avuto una nuova numerazione fino all'albo conclusivo, il #119 del 2009 (corrispondente al numero #499, secondo la classificazione della prima serie). "Daredevil" vol III ha invece riadottato ufficialmente la numerazione originale fino all'albo #512 per poi ripartire da capo.

(D&H): "Devil & Hulk" #159, Panini Comics, 2010.

DOCTOR STRANGE vol II (serie di 81, 1974-1987) MARVEL

#64	Art Rage	Ann Nocenti	Tony Salmons	Tony Salmons	TH#53
-----	----------	-------------	--------------	--------------	-------

(TH): "Thor" #53, Play Press, 1993.

GREEN ARROW vol V (serie in corso, 2011-...) DC

#7	Tripl3 Tr3at - Part One: Ménage à Quatre	Ann Nocenti	Harvey Tolibao	Harvey Tolibao	WF#7
#8	Tripl3 Tr3at - Part Two: Rope A Dope	Ann Nocenti	Harvey Tolibao	Harvey Tolibao	WF#8

#9	Tripl3 Tr3at - Part Three: Dead Zone	Ann Nocenti	Harvey Tolibao	Harvey Tolibao	/
#10	What Goes Up...	Ann Nocenti	Steve Kurth	Wayne Faucher	/
#11	The Joy Of Crime!	Ann Nocenti	Harvey Tolibao	Harvey Tolibao	/
#12	Saving Face	Ann Nocenti	Harvey Tolibao	Harvey Tolibao	/
#13	Suzie Ming's Gauntlet	Ann Nocenti	Freddie E. Williams II	Rob Hunter, Thomas Derenick, Art Thibert & Freddie E. Williams II	/
#14	Hawkman: Wanted - Part Two: Sky War(*)	Ann Nocenti	Freddie E. Williams II	Rob Hunter	/
#15	Harrow	Ann Nocenti	Freddie E. Williams II	Rob Hunter, Robin Riggs & Freddie E. Williams II	/
#16	...	Ann Nocenti	Freddie E. Williams II	Rob Hunter	...

(*) storia collegata agli altri albi DC che fanno parte del crossover "Hawkman: Wanted", tutti scritti da differenti autori.

(WF): "Wonder Woman/Freccia Verde" #7/..., RW-Lion, 2012-...

KID ETERNITY vol II (serie di 16, 1993-1994) DC/VERTIGO

#1	Even Deadmen Need Friends	Ann Nocenti	Sean Phillips	Sean Phillips	KD
#2	Stir It Up	Ann Nocenti	Sean Phillips	Sean Phillips	
#3	Cupid's Folly	Ann Nocenti	Sean Phillips	Sean Phillips	
#4	Krumville 50	Ann Nocenti	Sean Phillips	Sean Phillips	
#5	Kill Time Till Time Kills	Ann Nocenti	Sean Phillips	Sean Phillips	
#6	Eating Pop Porn	Ann Nocenti	Sean Phillips	Sean Phillips	
#7	+ Infinity =	Ann Nocenti	Sean Scoffield	Sean Scoffield	
#8	God's Tick	Ann Nocenti	Sean Phillips	Sean Phillips	
#9	Hysteria Knows No Gender	Ann Nocenti	Sean Phillips	Sean Phillips	
#10	Small Wages	Ann Nocenti	Sean Phillips	Sean Phillips	
#11	Eat Slap Die - Part One	Ann Nocenti	Sean Phillips	Sean Phillips	
#12	Eat Slap Die - Part Two	Ann Nocenti	Sean Phillips	Sean Phillips	
#13	The Heat	Ann Nocenti	Sean Phillips	Sean Phillips	
#14	The Devil's Last Stand	Ann Nocenti	Sean Phillips	Paul Peart	
#15	The Dinosaur	Ann Nocenti	Paul Peart	Sean Phillips	
#16	The Zone	Ann Nocenti	Sean Phillips	Sean Phillips	

(KD): "La Biblioteca di Lucien: Kid Eternity", Planeta DeAgostini, 2010.

(le storie contenute nel volume sono pubblicate in formato ridotto rispetto agli albi originali).

LONGSHOT vol I (miniserie di 6, 1985-1986) MARVEL

#1	A Man Without A Past	Ann Nocenti	Arthur Adams	Brent Anderson & Whilce Portacio	XM#1, PBC#3
#2	"...I'll Wave To You From The Top!"	Ann Nocenti	Arthur Adams	Whilce Portacio	XM#2/3, PBC#3
#3	Just Let Me Die	Ann Nocenti	Arthur Adams	Whilce Portacio	XM#4, PBC#3
#4	Can't Give It All Away!	Ann Nocenti	Arthur Adams	Whilce Portacio	XM#5, PBC#3
#5	Deadly Lies	Ann Nocenti	Arthur Adams	Whilce Portacio	XM#6, PBC#3
#6	A Snake Coils...	Ann Nocenti	Arthur Adams	Whilce Portacio	XM#7, PBC#3

Vedere le curiosità a fine bibliografia per maggiori informazioni.

(XM): "X-Marvel" #1/7, Play Press, 1990;

(PBC): "Play Book Collection" #3 ("Longshot"), Play Press, 1992.

MARVEL COMICS PRESENTS vol I (serie antologica di 175, 1988-1995) MARVEL

#10	Colossus: God's Country - Part One: Eating American Pie (8 pag.)	Ann Nocenti	Rick Leonardi	Paul Craig Russell	WOL#1, PBC#2
#11	Colossus: God's Country - Part Two: Cold Warriors (8 pag.)	Ann Nocenti	Rick Leonardi	Paul Craig Russell	WOL#1, PBC#2
#12	Colossus: God's Country - Part Three: Iron Curtains (8 pag.)	Ann Nocenti	Rick Leonardi	Paul Craig Russell	WOL#2, PBC#2
#13	Colossus: God's Country - Part Four: Draw The Lines... (8 pag.)	Ann Nocenti	Rick Leonardi	Paul Craig Russell	WOL#2, PBC#2

#14	Colossus: God's Country - Part Five: The Secret Is There's No Secret (8 pag.)	Ann Nocenti	Rick Leonardi	Paul Craig Russell	WOL#3, PBC#2
#15	Colossus: God's Country - Part Six: Bondage (8 pag.)	Ann Nocenti	Rick Leonardi	Al Milgrom	WOL#3, PBC#2
#16	Colossus: God's Country - Part Seven: One Hand Washes... (8 pag.)	Ann Nocenti	Rick Leonardi	Al Milgrom & Paul Craig Russell	WOL#4, PBC#2
	Longshot: Dreamwalk (8 pag.)	Ann Nocenti	Larry Dixon	Alfredo Alcalá	XMA#19
#17	Colossus: God's Country - Part Eight: Fit To Print... (8 pag.)	Ann Nocenti	Rick Leonardi	Al Milgrom & Paul Craig Russell	WOL#4, PBC#2
#109	Wolverine & Typhoid: Typhoid's Kiss - Part One: It's Never Over (8 pag.)	Ann Nocenti	Steve Lightle	Steve Lightle	WOL#50
#110	Wolverine & Typhoid: Typhoid's Kiss - Part Two: A Killer's Rights (8 pag.)	Ann Nocenti	Steve Lightle	Steve Lightle	WOL#50
#111	Wolverine & Typhoid: Typhoid's Kiss - Part Three: Over-Exposed! (8 pag.)	Ann Nocenti	Steve Lightle	Steve Lightle	WOL#51
#112	Wolverine & Typhoid: Typhoid's Kiss - Part Four: Push My Buttons (8 pag.)	Ann Nocenti	Steve Lightle	Steve Lightle	WOL#51
#113	Wolverine & Typhoid: Typhoid's Kiss - Part Five: Mindfield (8 pag.)	Ann Nocenti	Steve Lightle	Steve Lightle	WOL#53
#114	Wolverine & Typhoid: Typhoid's Kiss - Part Six: Crisscross (8 pag.)	Ann Nocenti	Steve Lightle	Steve Lightle	WOL#53
#115	Wolverine & Typhoid: Typhoid's Kiss - Part Seven: Psychic Surgery (8 pag.)	Ann Nocenti	Steve Lightle	Steve Lightle	WOL#53
#116	Wolverine & Typhoid: Typhoid's Kiss - Part Eight: Monsterpiece! (8 pag.)	Ann Nocenti	Steve Lightle	Steve Lightle	WOL#53
#123	Ghost Rider & Typhoid Mary: The Walking Wounded - Part One: Soulfest (8 pag.)	Ann Nocenti	Steve Lightle	Steve Lightle	GH#6
#124	Ghost Rider & Typhoid Mary: The Walking Wounded - Part Two: Trick The Trigger (8 pag.)	Ann Nocenti	Steve Lightle	Jimmy Palmiotti	GH#6
#125	Ghost Rider & Typhoid Mary: The Walking Wounded - Part Three: Innocent Blood (8 pag.)	Ann Nocenti	Steve Lightle	Ken Branch & Chris Ivy	GH#6
#126	Ghost Rider & Typhoid Mary: The Walking Wounded - Part Four: Jerk The Bait (8 pag.)	Ann Nocenti & Steve Lightle(*)	Steve Lightle	Steve Lightle	GH#6
#127	Ghost Rider & Typhoid Mary: The Walking Wounded - Part Five: Seal The Deal (8 pag.)	Ann Nocenti	Steve Lightle	Steve Lightle	GH#7
#128	Ghost Rider & Typhoid Mary: The Walking Wounded - Part Six: Roll The Bones (8 pag.)	Ann Nocenti	Steve Lightle	Steve Lightle	GH#7
#129	Ghost Rider & Typhoid Mary: The Walking Wounded - Part Seven: Peak The Pathos (8 pag.)	Ann Nocenti & Steve Lightle(*)	Steve Lightle	Steve Lightle	GH#7
#130	Ghost Rider & Typhoid Mary: The Walking Wounded - Part Eight: Pay The Maker (8 pag.)	Ann Nocenti & Steve Lightle(*)	Steve Lightle	Steve Lightle	GH#7
#150	Vengeance, Daredevil, Wolverine & Typhoid Mary: Bloody Mary - A Battle Of The Sexes - Part One: Fractured Fairy Tales	Ann Nocenti & Steve Lightle(*)	Steve Lightle	Steve Lightle	WOL#72/73
#151	Vengeance, Daredevil, Wolverine & Typhoid Mary: Bloody Mary - A Battle Of The Sexes - Part Two: Quite Contrary	Ann Nocenti & Steve Lightle(*)	Fred Harper	Fred Harper	WOL#73

(*) *accreditato come 'co-plot'.*

Per l'edizione U.S.A. in TPB di "Colossus - God's Country" del 1994 le illustrazioni sono state rimaneggiate da Scott Elmer e dai Romita's Raiders.

(WOL): "Wolverine" #1/4,50,51,53,72,73, Play Press/Marvel Italia, 1989-1996;

(PBC): "Play Book Collection" #2 ("Colosso"), Play Press, 1991;

(XMA): "X-Marvel" #19, Play Press, 1991;

(GH): "Ghost" #6/7, Marvel Italia, 1994-1995.

MARVEL FANFARE vol I (serie antologica di 60, 1982-1992) MARVEL

#12	Marvel Creators: Marvel Annfare (8 pag.)(*)	Ann Nocenti(**) & Roger Stern	Al Milgrom	Al Milgrom	<i>Inedito</i>
#30	Moon Knight: Real To Reel	Ann Nocenti	Brent Anderson	Al Williamson	<i>Inedito</i>
#40	Angel: Chiaroscuro	Ann Nocenti	David Mazzucchelli	David Mazzucchelli	SM#16
#60	Rogue: The Mission(***)	Ann Nocenti	Dave Ross	Joe Rubinstein	XME#52

(*) *la storia fa parte dell'Assistant Editors' Month'. Vedere le curiosità a fine bibliografia per maggiori dettagli.*

(**) *accreditata come 'story idea'.*

(***) *storia creata originariamente per la testata "Classic X-Men".*

Per altre storie brevi degli 'X-Men' scritte sempre da Nocenti vedere la serie "Classic X-Men".

(SM): "Star Magazine" #16, Star Comics, 1992;
 (XME): "X-Men" #52, Marvel Italia, 1994.

MARVEL GRAPHIC NOVEL: THE INHUMANS (graphic-novel, 1988) MARVEL

#	/	Ann Nocenti	Bret Blevins	Al Williamson	PS#3
---	---	-------------	--------------	---------------	------

(PS): "Play Special" #3 ("Gli Inumani"), Play Press, 1990.

MARVEL HOLIDAY SPECIAL 1992(*) (one-shot antologico natalizio, 1992/1993) MARVEL

#	Daredevil: The Rapt Lamb (8 pag.)	Ann Nocenti	Tom Grindberg	Fred Fredericks	SMO#7
---	-----------------------------------	-------------	---------------	-----------------	-------

(*) la cover dell'albo riporta la data 1993, in quanto venne pubblicato nell'inverno 1992/1993.

(SMO): "Star Magazine Oro" #7, Star Comics, 1993.

MARVEL HOLIDAY SPECIAL 1993(*) (one-shot antologico natalizio, 1993/1994) MARVEL

#	Ghost Rider: Harvey Teabiscuit's Yule Log (10 pag.)	Ann Nocenti	Tom Grindberg	Bob Almond	URN
---	---	-------------	---------------	------------	-----

(*) la cover dell'albo riporta la data 1994, in quanto venne pubblicato nell'inverno 1993/1994.

(URN): "L'Uomo Ragno Natale", Marvel Italia, 1994.

THE NEW MUTANTS SUMMER SPECIAL (one-shot, 1990) MARVEL

#	A Mutant In Megalopolis	Ann Nocenti	Bret Blevins	Bret Blevins	XMA#41
---	-------------------------	-------------	--------------	--------------	--------

(XMA): "X-Marvel" #41, Play Press, 1993.

SOMEPLACE STRANGE (graphic-novel, 1988) MARVEL/EPIC

#(*)	/	Ann Nocenti	John Bolton	/	ETR#95/97, OC2
HC Limited Edition	...Not Quite! (9 pag.)(**)	Ann Nocenti	John Bolton	/	OC2

(*) uscirono in contemporanea una versione in TPB e una in HC;

(**) la storia è presente solo nella versione HC "limited edition" della graphic-novel, stampata dalla Marvel/Epic in collaborazione con la Graphitti Designs, in 1200 copie numerate e autografate da entrambi gli autori.

(ETR): "L'Eternauta" #95/97, Comic Art, 1991;

(OC): "Opera Comics" vol 2 ("Someplace Strange"), Lexy, 2001.

THE SPECTACULAR SPIDER-MAN(*) vol I (serie di 263+annual, 1976-1998) MARVEL

#133	Life In The Mad Dog Ward - Part Three: I Am...Spider!(**)	Ann Nocenti	Cindy Martin	Joe Rubinstein	UR#86
#213	Typhoid Attack! - Part One	Ann Nocenti	James Fry III	Sal Buscema & Rodney Ramos	UR#173
#214	Typhoid Attack! - Part Two: Bloody Justice	Ann Nocenti	James Fry III	Michael Higgins, Rodney Ramos & Keith Williams	UR#173
Annual #14	Cycles And Circles	J. M. DeMatteis, Tom Lyle, Ann Nocenti & D. Blaise(***)	Sal Buscema	Jerry Bingham	UR#172

(*) fino al numero #133 (1987) la testata si chiamava "Peter Parker, The Spectacular Spider-Man".

(**) la saga continua da "The Amazing Spider-Man" vol I #295.

(***) plot di DeMatteis & Lyle, script di Nocenti & Blaise.

(UR): "L'Uomo Ragno" #86,172,173, Marvel Italia, 1991-1995.

SPIDER-MAN (serie di 98, 1990-1998) MARVEL

#17	No One Gets Outta Here Alive! (*)	Ann Nocenti	Rick Leonardi	Al Williamson	SM#25, MO#11, SSL
#29	Return To The Mad Dog Ward - Part One: Hope And Other Liars	Ann Nocenti	Chris Marrinan	Sam DeLaRosa	UR#208
#30	Return To The Mad Dog Ward - Part Two: Brainstorm!	Ann Nocenti	Chris Marrinan	Sam DeLaRosa	UR#209
#31	Return To The Mad Dog Ward - Conclusion: Trust	Ann Nocenti	Chris Marrinan	Sam DeLaRosa & Don Hudson	UR#210

(*) la storia è accreditata come un 'non ufficiale crossover di Infinity Gauntlet', la saga cosmica uscita tra il 1991-1992.

(SM): "Star Magazine" #25, Star Comics, 1992;
 (MO): "Marvel Oro" #11 ("Uomo Ragno: Strane Storie"), Marvel Italia, 1997;
 (UR): "L'Uomo Ragno" #208/210, Marvel Italia, 1997;
 (SSL): "Spider-Man", Einaudi, 2002.

STRANGE WINK (miniserie antologica di 3, 1998) DARK HORSE

#3	Old Man (4 pag.)	Ann Nocenti	John Bolton	John Bolton	OC1
----	------------------	-------------	-------------	-------------	-----

(OC): "Opera Comics" vol 1 ("Strange Wink"), Lexy, 2000.

VENOM: THE MADNESS (miniserie di 3, 1993-1994) MARVEL

#1	Toxic Kisses	Ann Nocenti	Kelley Jones	John Beatty	VN#6
#2	Paranoia	Ann Nocenti	Kelley Jones	John Beatty, Kelley Jones, Al Milgrom & Keith Williams	VN#7
#3	Necromancer	Ann Nocenti	Kelley Jones	John Beatty, Al Milgrom & Keith Williams	VN#7

(VN): "Venom" #6/7, Marvel Italia, 1995.

VERTIGO JAM (one-shot antologico, 1993) DC/VERTIGO

#	Kid Eternity: He Who Falls (8 pag.)	Ann Nocenti	Duncan Fegredo	Sean Phillips	AAC#8
---	--	-------------	----------------	---------------	-------

(AAC): "All American Comics" 2ª serie #8 ("Enigma #2"), Comic Art, 1994.

WEB OF SPIDER-MAN vol I (serie di 129+annuals, 1985-1995) MARVEL

#33	Life In The Mad Dog Ward - Part One: What's The Matter With Mommy? (*)	Ann Nocenti	Cindy Martin	Steve Leialoha	UR#86
Annual #1	Give Me A Hand, Future Max!	Ann Nocenti	Tony Salmons	Tony Salmons	Inedito
Annual #2	Spider-Man & New Mutants: Wake Me Up, I Gotta Be Dreaming	Ann Nocenti	Arthur Adams	Arthur Adams	SM#6
	You're Lying, Peter Parker (8 pag.)	Ann Nocenti	Mike Mignola	Geof Isherwood	UR#64

(*) la saga continua in "The Amazing Spider-Man" vol I #295.

(UR): "L'Uomo Ragno" #64,86, Star Comics, 1991;
 (SM): "Star Magazine" #6, Star Comics, 1991.

WHAT IF... vol II (serie di 114, 1989-1998) MARVEL

#40	Storm: What If...Storm Stayed A Thief?	Ann Nocenti	Kirkwood Studios : Steve Carr & Deryl Skelton	Joe Rubinstein	SMO#7
-----	---	-------------	---	----------------	-------

(SMO): "Star Magazine Oro" #7, Star Comics, 1993.

WOLVERINE: EVILUTION (one-shot, 1994) MARVEL

#	/	Ann Nocenti	Mark Texeira & John Royle	Philip Moy & Andrew Pepoy	MMI#11
---	---	-------------	---------------------------	---------------------------	--------

(MMI): "Marvel Miniserie" #11 ("Wolverine & Nick Fury" #1), Marvel Italia, 1995.

X-MEN AND ALPHA FLIGHT vol I (miniserie di 2, 1985-1986) MARVEL

#1	The Asgardian Wars - The Gift: Part One(*)	Chris Claremont(**)	Paul Smith	Bob Wiacek	SXM#3, MG
#2	The Asgardian Wars - The Gift: Part Two(*)	Chris Claremont(**)	Paul Smith	Bob Wiacek, Barry Windsor-Smith, Mike Mignola & aavv	

(*) la storia è collegata agli altri albi Marvel che fanno parte del crossover "The Asgardian Wars", tutti scritti da differenti autori.

(**) la storia di Claremont si basa su un'idea di Ann Nocenti, Jim Shooter & Denny O'Neil.

(SXM): "Speciale X-Men" #3 ("Il Dono"), Star Comics, 1991;

(MG): "Marvel Gold - X-Men: Guerre Ad Asgard", Panini Comics, 2010.

CURIOSITA'

Il mese di gennaio del 1984 è stato l'"Assistant Editors' Month": immaginando che tutti gli editors della Marvel si trovino alla Convention dei comics di San Diego, su ordine di Jim Shooter, i loro assistenti hanno tra le mani la possibilità di prenderne il posto sulle testate Marvel del mese, scrivendo storie fuori di testa. Nocenti ha contribuito scrivendo due storie brevi con lei stessa come protagonista, una pubblicata in "The Defenders" vol I #127 e una in "Marvel Fanfare" vol I #12. Sempre per lo stesso evento, il personaggio di Ann Nocenti è apparso nelle storie di "Dazzler" vol I #30, "The Thing" vol I #7, "The Spectacular Spider-Man" vol I #86, "Uncanny X-Men" vol I Annual #7 e "The Incredible Hulk" vol II #291, scritte rispettivamente da Ken McDonald, John Byrne, Bill Mantlo, Chris Claremont e di nuovo Bill Mantlo. Tra tutte queste solo quella tratta da "The Thing", quella di Spider-Man e l'Annual degli X-Men sono state pubblicate in Italia, rispettivamente su "Fantastici Quattro" #28 (Star Comics, 1990), "For Fans Only" vol I #4 (Marvel Italia, 1994) e "Star Magazine" #32 (Star Comics, 1993). Per maggiori dettagli visitare il sito internet:

<http://www.crackcomics.com/aem/>

Nell'albo "The Marvel Fumetti Book" (1984) sono contenute tre storie umoristiche fotoromanzate con Ann Nocenti come protagonista (o sola comparsa). Le foto sono di Eliot Brown e Vince Colletta mentre gli "illustration effects" sono realizzati da Art Adams e Bill Sienkiewicz. L'albo è inedito in Italia.

Per i personaggi di Longshot e Ricochet Rita, Ann Nocenti si è ispirata al look di Art Adams ed il proprio.

Ann Nocenti, in una intervista del 1998, ha dichiarato di aver inventato per la Top Cow il personaggio di 'Darkness' e di averne sceneggiato il primo episodio, senza però essere mai stata pagata per questo lavoro. Il suo nome infatti non rientra ne fra i credits di "The Darkness" #1/2 (che riportano come scrittori la coppia David Wohl/Marc Silvestri), ne del #0 (testi di David Wohl/Christina Z) e ne fra quelli del #1 (testi di Garth Ennis). La serie è stata pubblicata in Italia a partire da "Witchblade & Darkness" #1, edizione Cult Comics del 1997 (i primi sei albi originali sono stati poi ristampati in "Dark Side" vol 19 ("Darkness") da RCS/La Gazzetta dello Sport, nel 2006). Il #0 è stato invece pubblicato in "Witchblade & Darkness" #0 ("Collana Bookstore" #19). Si può leggere tutta l'intervista a questo link:

<http://www.manwithoutfear.com/interviews/ddINTERVIEW.shtml?id=Nocenti>

Chi volesse mettersi in contatto con la scrittrice ha a disposizione il suo blog:

<http://annienocenti.com/>

NOTE

* le ristampe e le raccolte non sono state segnalate tranne nei casi in cui contengano nuove storie (o l'aggiunta di nuove pagine alle storie originali) o casi in cui i diritti di pubblicazione siano passati ad una casa editrice diversa da quella originale;

* non sono state segnalate le varie introduzioni e/o presentazioni, gli articoli redazionali, le interviste e le dediche che l'autrice ha realizzato per i suoi volumi o per quelli di altri autori, né in dettaglio le storie per cui Nocenti ha svolto il ruolo di editor;

* in grassetto sono evidenziati i personaggi protagonisti di specifiche storie, siano esse graphic novel, team-up, storie brevi o standard;

* viene sempre specificato qualora le storie scritte dall'autrice abbiano personaggi inventati originariamente in campi artistici diversi da quello fumettistico (come ad esempio la testata di "True Blood" basata sulla serie televisiva omonima);

* le collaborazioni dell'autrice con altri scrittori sono rare: in questi casi (se non specificato diversamente) sono stati segnati i nomi degli autori in base all'ordine di attribuzione del "plot" (il primo) e dello "script" (il secondo);

* gli albi che hanno il simbolo "/" nella quinta colonna significa che sono privi delle chine, cioè si tratta di storie illustrate in stile pittorico (come "Someplace Strange") oppure nel caso in cui i colori sono stati realizzati direttamente sopra le tavole a matita;

* il numero di pagine è stato specificato solo per le storie che ne hanno meno di 14. Negli ultimi anni capita sempre più di frequente che le case editrici precedano le storie contenute negli albi aggiungendo una pagina riassuntiva degli episodi precedenti: queste non sono state inserite nel conteggio;

* viene sempre specificato qualora il formato dell'edizione italiana sia ridotto rispetto a quello originale nonché quando l'edizione italiana sia in bianco e nero rispetto alla versione a colori originale;

* tra i lavori della Nocenti risultano anche diverse sceneggiature per film che però non sono state catalogate nella bibliografia.

La bibliografia potrebbe essere incompleta: chi notasse errori o dimenticanze, mi contatti senza problemi (l'indirizzo mail si trova in prima pagina, sotto il titolo). Un grazie in anticipo a coloro che volessero aiutarmi.

RINGRAZIAMENTI

Un ringraziamento va a **Stefano Marchesini** per le importanti segnalazioni sull'autrice e il costante supporto.

Infine un ringraziamento anche a **Marcello Vaccari** per avermi dato la possibilità di pubblicare questa bibliografia sul sito di **Glamazonia**.

Vietata la pubblicazione, anche parziale, della bibliografia senza l'esplicita autorizzazione da parte del suo autore.